

**Tina Satter / Half Straddle, New York**  
**Is This A Room: Reality Winner Verbatim Transcription**

Uraufführung: 04.10. 2019, Vineyard Theatre (New York City)

Staatstheater Großes Haus

**DO 30.06.** 20.00 Uhr  
**FR 01.07.** 19.00 Uhr  
anschließend Publikumsgespräch

**Eintritt** VVK 26 Euro, AK 28 Euro  
**Ermäßigt** VVK 13 Euro, AK 14 Euro  
**Dauer** ca. 1h 10min  
**Sprache** Englisch mit deutschen Übertiteln

Im Juni 2017 wurde die 25-jährige Air Force-Linguistin Reality Winner zuhause vom FBI überrascht, verhört und beschuldigt, Beweise für eine russische Einflussnahme auf den US-amerikanischen Präsidentschaftswahlkampf 2016 veröffentlicht zu haben. Das Broadway-Stück *Is This A Room* inszeniert das offizielle FBI-Protokoll Wort für Wort und ist ein brodelnder Thriller des realen Lebens über Sprache, Macht und Patriotismus

Konzept, Regie **Tina Satter**  
Mit **Katherine Romans, Will Cobbs, Becca Blackwell, Richard Toth**  
Bühne **Parker Lutz**  
Kostüme **Enver Chakartash**  
Musik **Sanae Yamada**  
Licht **Thomas Dunn**  
Requisite **Amanda Villalobos**  
Produktion und Inspizienz **Randi Rivera**  
Produktionsleitung **Mariana Catalina**  
Technik **Jørgen Skjaervold**  
Fotos **Gianmarco Bresadola**  
Gefördert von **Mid Atlantic Arts**

**Tina Satter**

ist eine amerikanische Dramatikerin, Regisseurin, Filmemacherin und künstlerische Leiterin der Theatergruppe Half Straddle. Zu ihren jüngsten Auszeichnungen gehören ein Guggenheim Fellowship, Pew Fellowship, Foundation for Contemporary Arts Award und der Doris Duke Impact Artist Award. Sie erhielt einen Special Citation Obie für die Konzeption und Inszenierung von *Is This A Room*, das im Oktober 2021 am Broadway im Lyceum Theatre uraufgeführt wurde, die Off-Broadway-Premiere fand 2019 im Vineyard Theatre statt.

**Half Straddle**

ist ein in New York ansässiges Ensemble aus Darsteller\*innen und Theaterkünstler\*innen unter der Leitung von Autorin und Regisseurin Tina Satter. Es hat seinen Sitz in New York City und konzentriert sich in seiner generativen Arbeitsweise und seinen Inhalten auf feministische und queere Dynamiken. Alle künstlerischen Projekte zielen darauf ab, die weibliche und homonormative Präsenz und Paradigmen auf der Bühne und der Leinwand zu erweitern. Ihre Arbeit hat sich in den letzten Jahren auch Lehrtätigkeiten, Workshops und kuratierte Künstlervorträge. Half Straddle hat 10 von der Kritik hochgelobte abendfüllende und eine Reihe kürzerer Performances und Videoprojekte, die auf Festivals und in Theatern in über 20 Städten in den USA, Europa, Kanada, Australien und Japan aufgeführt wurden. Im Jahr 2014 wurde ihre Show *House of Dance* für den ZKB-Patronatspreis am Zürcher Theater nominiert. *Is This A Room* wurde von zahlreichen Printmedien (New York Times,

New York Magazine, ARTFORUM) als Inszenierung des Jahres 2019 ausgezeichnet. Die Broadway-Premiere im Lyceum Theater am 11. Oktober 2021 erhielt begeisterte Kritiken.

<http://www.halfstraddle.com>

---

### **Reality Winner: released from prison**

„A former US contractor and military veteran who was jailed for leaking classified documents to the media has been released from prison.

Reality Winner was the first person during the Trump era to face criminal charges for leaking government data. Her release comes amid revelations that the US Justice Department received data about Democratic members of Congress as part of an effort to stem leaks.

[...] The 29-year-old was jailed in 2018 for providing classified documents related to alleged Russian election hacking to the Intercept website.

Winner was working as a linguist at an National Security Agency (NSA) facility in Georgia when she was detained and charged under the Espionage Act. She was caught after investigators noticed that the leaked document appeared to have been folded or creased, indicating that it had been "printed and then carried out of a secured space", according to an FBI affidavit in support of the arrest warrant.

After a trial, she was sentenced to over five years in prison. Since her arrest, she has repeatedly pressed for a presidential pardon. Winner's lawyer announced her release for good behaviour on Monday, saying she and her team are "relieved and hopeful".

Believed to have been passed to news website The Intercept, it alleged that Moscow's military intelligence services had attempted cyber-attacks on at least one US voting software supplier days before the US presidential election in 2016. It also accused Russia of sending phishing emails to more than 100 local election officials. However, there was no suggestion in the document that the hackers were successful. The files were apparently marked for declassification not before May 2042.“

(Quelle: bcc news: *Reality Winner: US ex-NSA contractor and leaker released from prison*, 14 June 2021, <https://www.bbc.com/news/world-us-canada-57477780>)