

**Festival
Theaterformen**  22.06. — 02.07.2023 **Hannover**

PRESSEMELDUNG

Hannover, 1. Juli 2023

Festival Theaterformen endet am Sonntag – mit „überwältigender Resonanz!“

Am morgigen Sonntag geht die diesjährige Ausgabe des internationalen Festival Theaterformen in Hannover zu Ende. Festivalleiterin Anna Mülter ist zufrieden und zieht positive Bilanz: Etwa **6.100 Besucher*innen** verzeichnete das Festival bei den rund **45 Veranstaltungen** im Staatstheater und auf der Prinzenstraße, woraus sich eine **Auslastung von 75 %** (Stand 01.07.2023 10:00 Uhr) ergab.

Auf den Bühnen des Staatstheaters waren elf Tage lang Theater, Tanz und Performances zu erleben. Künstlerische Interventionen, Gespräche, Silent Discos und Freibad-Feeling gab es im temporär errichteten Festivalzentrum auf der Prinzenstraße vor dem Schauspielhaus.

Etwa **120 Künstler*innen aus 10 Ländern** waren für das Festival nach Hannover gereist, um sich mit kleineren und größeren Performances den drängenden Fragen unserer Gegenwart rund um die Fragilität von Körpern und Identitäten und den Umgang mit Krieg und Gewalt zu stellen – und um temporäre solidarische Gemeinschaften zu entwerfen.

Zum vielfältigen Programm gehörten unter anderem **zwei Uraufführungen mit Schauspiel Hannover und Staatsoper Hannover**.

Festivalleiterin Anna Mülter freut sich über die überwältigende Resonanz beim Publikum bei ihrer zweiten Festivalausgabe in Hannover:

„Das Publikum hat sich spürbar von den gezeigten Stücken und der Festivalatmosphäre begeistern und inspirieren lassen: Wir haben sehr positives Feedback bekommen und viele Vorstellungen waren ausverkauft. Das Festivalzentrum auf der Prinzenstraße hat tatsächlich Wellen vom Theater in die Stadt geschlagen: Hier kamen ganz unterschiedliche Menschen und Künstler*innen



**Niedersächsische Staatstheater
Hannover GmbH
Festival Theaterformen**
Ballhofplatz 5
30159 Hannover

Fon +49 (0)511 9999 2500
Fax +49 (0)511 9999 2989

**Staatstheater Braunschweig
Festival Theaterformen**
Am Theater
38100 Braunschweig

welcome@theaterformen.de
www.theaterformen.de

zusammen, um gemeinsam zu feiern und sich auszutauschen – erstmals auch Taube und hörende Besucher*innen miteinander.

Das Schauspielhaus hat sich auf neue Weise zur Stadt geöffnet und das Kassenfoyer ist zu einem neuen Treffpunkt, Arbeitsort und sogar zum Club geworden. Hier hat sich das enorme Potenzial dieses Ortes gezeigt und ich bin gespannt darauf, wie er sich zukünftig weiter transformieren wird.“

A Sign For The Future – Schwerpunkt auf Taube Kultur

2023 stellte das Festival Theaterformen erstmals die Kultur Tauber Menschen in den Fokus und arbeitete dafür unter anderem mit Rita Mazza als Taube*r Gastkurator*in zusammen. Zu sehen waren Performances der Tauben Künstler*innen **Chisato Minamimura** (*Scored in Silence*), **Anna Seymour** (*SPIN*) und **Daniel Kotowski** (*Feeler*), die neue künstlerische Impulse für den Umgang mit Sprache, Körper, neuen Technologien und Gemeinschaft gesetzt haben.

Unter dem Motto MAKING WAVES entwarf das britische Kollektiv The DisOrdinary Architecture Project unter der Leitung des Tauben Architekten Richard Dougherty ein **Festivalzentrum** auf der Prinzenstraße, das geprägt war von einer Tauben architektonischen Ästhetik.

Acht Taube Künstler*innen aus Europa forschten in einem einwöchigen **Sign Language Art Laboratory**, dessen Ergebnisse sie in einem Open Studio am letzten Festivalwochenende präsentierten.

Koproduktionen mit Schauspiel und Staatsoper gehen ins Repertoire über

Das Eröffnungstück „**Was ihr nicht sehen könnt – Eine Vampirgeschichte**“ von **Manuela Infante**, das als gemeinsame Produktion mit dem Schauspiel Hannover entstand, wird ab dem 14. September wieder im Schauspielhaus gespielt.

Das inklusive Musiktheater „**ZER-BRECH-LICH**“ von **Alessandro Schiattarella** – eine Kooperation von Staatsoper Hannover, Schauspiel Hannover, Festival Theaterformen und der Theaterakademie Hamburg – ist ab dem 2. Februar 2024 wieder im Ballhof Eins zu sehen.

Prinzenstraße ab 5. Juli wieder freigegeben

Der Abbau des Festivalzentrums beginnt am Montag, 3. Juli. Ab Mittwoch, dem 5. Juli, ist die Prinzenstraße für alle Verkehrsteilnehmer*innen wieder frei passierbar.

Festival Theaterformen 2024

Die nächste Ausgabe des Festivals Theaterformen findet vom **13. bis zum 23. Juni 2024 in Braunschweig** statt.



Niedersächsische Staatstheater
Hannover GmbH
Festival Theaterformen
Ballhofplatz 5
30159 Hannover

Fon +49 (0)511 9999 2500
Fax +49 (0)511 9999 2989

Staatstheater Braunschweig
Festival Theaterformen
Am Theater
38100 Braunschweig

welcome@theaterformen.de
www.theaterformen.de

Das Festival Theaterformen 2023 ist eine Veranstaltung der Niedersächsischen Staatstheater Hannover GmbH und wird gefördert durch das Niedersächsische Ministerium für Wissenschaft und Kultur, die Landeshauptstadt Hannover und die Stiftung Niedersachsen.

A SIGN FOR THE FUTURE wird gefördert durch die Kulturstiftung des Bundes, gefördert von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien. Gefördert durch die Klosterkammer Hannover.

Honorarfreie Fotos der Pressekonferenz und des Programms, den Programmflyer als PDF-Datei sowie weitere Informationen stellen wir Ihnen **hier** zur Verfügung.

Honorarfreie Fotos des Programms finden Sie außerdem im **Pressebereich** unserer Website.

Pressekontakt

Frederieke Tambaur

+49 511 9999 2506

presse@theaterformen.de



**Niedersächsische Staatstheater
Hannover GmbH
Festival Theaterformen**
Ballhofplatz 5
30159 Hannover

Fon +49 (0)511 9999 2500
Fax +49 (0)511 9999 2989

**Staatstheater Braunschweig
Festival Theaterformen**
Am Theater
38100 Braunschweig

welcome@theaterformen.de
www.theaterformen.de