

ODISSEIA

Eine kollektive Irrfahrt

Eine viereinhalbstündige emotionale Achterbahnfahrt. Ein Stück, das die Distanz zwischen einer uralten Geschichte und dem heutigen Leben aufhebt und dabei dem Publikum gehörig auf die Pelle rückt. *Odisseia* erzählt die Reise des Odysseus aus der Perspektive der Figuren, die ihm begegnen: sein zurückgelassener Sohn Telemachos; die Nymphe Calypso, die ihm Unsterblichkeit und endlose Liebe anbietet; die Hexe Circe, die ihn bis zur Welt der Toten führt; die Göttin Athene, die für ihn einen Krieg anzettelt; seine wartende Frau Penelope.

Die Irrfahrt führt von großspurigen Abenteuern zu intimen Einsichten. Die Befangheiten, Sorgen und Ängste des Alltags im 21. Jahrhundert treffen auf die ungebrochene Relevanz des antiken Epos, das um Treue, Liebe und Verlust kreist.

Der Regisseur Leonardo Moreira ist einer der vielversprechendsten und bekanntesten Theaterkünstler Brasiliens. In São Paulo gründete er die Companhia Hiato, mit der er preisgekrönte Bühnenarbeiten geschaffen hat.

Intertwining the small, tragicomic details of modern day life with the Ancient Greek perspective on the human condition, Companhia Hiato's Odisseia is an intimate sharing between actors and audience of powerful feelings such as love, nostalgia, sadness and anger.

Cia Hiato sind **Aline Filócomo** . **Aura Cunha** . **Fernanda Stefanski** . **Leonardo Moreira** . **Luciana Paes** . **Maria Amélia Farah** . **Marisa Bentivegna** . **Paula Picarelli** . **Thiago Amaral** . **Yumi Ogino** Regie **Leonardo Moreira** Text **Aura Cunha** . **Aline Filócomo** . **Fernanda Stefanski** . **Luciana Paes** . **Maria Amélia Farah** . **Paula Picarelli** . **Thiago Amaral** Umsetzung **Cia Hiato** . **Elephante Produções Artísticas Cia** . Ko-Regie **Aura Cunha** . **Luciana Paes** Dramaturgie **Mariana Delfini** Bühne . Licht **Marisa Bentivegna** Kostüm **Chris Aizner** Sounddesign **Miguel Caldas** Audiovisual Director . Graphic Design **Laerte Késsimos** Bühnenbildassistent . Video **Cezar Renzi** Presse **Pombo Correio Assessoria de Imprensa** Fotos **Elina Giounanli** . **Ligia Jardim** Produktion **Aura Cunha** . **Yumi Ogino** Internationales Touring **Ligne Directe** . **Judith Martin** Koproduktion **Fomento ao Teatro** – Prefeitura Municipal de São Paulo . **ProAC** – Governo do Estado de São Paulo . **Onassis Cultural Centre Athens** . **Grand Theatre Groningen** . **Sesc São Paulo** . **Künstlerhaus Mousonturm**

Gefördert durch das Goethe-Institut



SA 29.06.
14.00 Uhr

CUMBERLAND

Eintritt VVK 26 Euro . AK 28 Euro

Ermäßigt VVK 13 Euro . AK 14 Euro
Inklusive Snack und Getränk

Einführung 30.06. 13.00 Uhr . Cumberland

Dauer 4h30 . zwei Pausen

Sprache Brasilianisches Portugiesisch und Englisch
mit deutschen und englischen Übertiteln