

**Tito Aderemi-Ibitola . Kamogelo Molobye . Janeth Mulapha**

**3x30**

**STAATSTHEATER HAUS DREI**

**FR 15.06.** 14.30 Uhr

**SA 16.06.** 13.30 Uhr

**Eintritt** VVK 14 Euro . AK 16 Euro

**Ermäßigt** VVK 7 Euro . AK 8 Euro

**Einführungen** 15.06. 14.00 Uhr und 16.06. 13.00 Uhr. Haus Drei

**Gespräche** nach den Vorstellungen 15.06. und 16.06.

**Dauer** ca. 2h

**3x30**

Das Nachwuchsprogramm bietet drei jungen Theaterschaffenden, deren Arbeiten noch nicht in Europa zu sehen waren, eine Bühne auf der sie ihre Arbeit produzieren und zeigen können, und im Rahmen des Festivals eine Plattform in der sie rezipiert und diskutiert werden kann. Jede\_r Künstler\_in erhält ein Koproduktionsbudget, Probenzeit in Braunschweig sowie Beratung durch die Dramaturgin Elisa Liepsch. In drei Wochen Probenzeit vor Ort soll jeweils ein Kurzstück entstehen. Die drei Arbeiten werden als Triple Bill mit anschließendem gemeinsamen Künstler\_innengespräch gezeigt. Gastspiele bei den beteiligten Partnerfestivals, dem National Arts Festival Grahamstown und dem Kinani-Festival Maputo, sind in Planung. Für das Nachwuchsprogramm *3x30* benennen die drei Festivals jeweils eine\_n Nachwuchskünstler\_in, deren Arbeit dann vom Festival Theaterformen produziert und inhaltlich sowie organisatorisch betreut wird. Das Programm ermöglicht jungen afrikanischen Theaterschaffenden eine erste Produktion in Europa, eine dramaturgische Betreuung und eine erste internationale Vernetzung.

**Elisa Liepsch**

arbeitet als Dramaturgin und Programmkoordinatorin am Künstlerhaus Mousonturm Frankfurt a.M. Von 2014 bis 2016 kuratierte sie gemeinsam mit Martin Baasch das Projekt Afropean Mimicry & Mockery, an dem eine Vielzahl von Künstler\_innen und Kooperationspartner\_innen auf dem afrikanischen Kontinent beteiligt waren und das im Fonds TURN der Kulturstiftung des Bundes gefördert wurde. Sie studierte Theaterwissenschaft, Anglistik und Film- und Fernsehwissenschaft in Bochum und Madrid und arbeitete als Dramaturgin und Produktionsleitung für zahlreiche Institutionen im Theater- und Festivalbereich - u.a. Ruhrtriennale, Sophiensaele, Theater Freiburg und am Deutschen Nationaltheater Weimar.

Von und mit **Janeth Mulapha . Tito Aderemi-Ibitola . Kamogelo Molobye . Ben Muthemba . Bola Fagbenle . Ciko Sidzumo . Katlego Michael Dikutle . Nomcebisi Moyikwa** Dramaturgie **Elisa Liepsch** Koproduktion **Kinani Festival Maputo . National Arts Festival Grahamstown . Festival Theaterformen** Künstler\_innenbetreuung **Domingos Octaviano**

Im Rahmen von SCHULD gefördert durch die Kulturstiftung des Bundes