

Maria Domingos Tembe . Panaibra Gabriel Canda . Maputo . Mosambik

SOLO FÜR MARIA

Teil 1 Self Introduction . Maria Tembe

Teil 2 Solo for Maria . Panaibra Gabriel Canda

STAATSTHEATER KLEINES HAUS . AQUARIUM

SA 16.06. 18.00 Uhr

SO 17.06. 18.00 Uhr

Eintritt VVK 9 Euro . AK 10 Euro

Einführung 16.06. 17.30 Uhr . Foyer Kleines Haus

Cool-down nach der Vorstellung 16.06.

Warm-up 17.06. 17.00 Uhr . Kleines Haus

Gespräch nach der Vorstellung 17.06.

Dauer 30min

Sprache Portugiesisch mit deutschen und englischen Übertiteln

Die Tänzerin und Schauspielerin **Maria Domingos Tembe** wurde in Maputo, Mosambik geboren. Ihre Ausbildung im zeitgenössischen Tanz erhielt sie im Rahmen des Projekts *(In)Dependence* von CulturArte bei den Choreografen Panaibra Canda, Martial Chazalon, Martin Champaut, Boyzie Cekwana und Carlos Pez sowie den Tänzer_innen von CulturArte. Sie trat als Tänzerin u.a. in *(in)dependence* (2007) und *Borderlines* (2010) von Panaibra Canda (2007) auf sowie in *Inkomati (des)accord* (2009) von Panaibra Canda und Boyzie Cekwana. Diese Arbeiten wurden bereits in Maputo, La Réunion, Mayotte, am HAU Hebbel am Ufer und beim Global DanceFest, New Mexico gezeigt. Als Schauspielerin war sie im Film *the corpo e alma* (2010) von Mattheau Bron tätig.

Panaibra Gabriel Canda absolvierte eine Ausbildung in den Bereichen Theater, Tanz und Musik. An der Schule Danças Na Cidade in Lissabon setzte er seine Tanzausbildung fort. Seit 1993 entwickelt Canda eigene künstlerische Arbeiten und gründete 1998 in Maputo die Organisation CulturArte. Dort baute er außerdem ein Ausbildungsprogramm zur Förderung der regionalen Tanzszene auf. Neben der Zusammenarbeit mit Künstler_innen aus Südafrika und Europa ist er auch an spartenübergreifenden Kollaborationen beteiligt. Seine Arbeiten wurden international gezeigt und ausgezeichnet. Im Rahmen von *Precarious Bodies* war er mit *Time and Spaces: The Marrabenta Solos* und mit *Inkomati (des)accord* beim Festival Tanz im August 2013 im HAU Hebbel am Ufer zu Gast.

Idee **Panaibra Gabriel Canda** In Zusammenarbeit mit **Maria Domingos Tembe** Performance
Maria Domingos Tembe Lichtdesign **Caldino Jose** Produktion **CulturArte** Koproduktion **HAU Hebbel am Ufer**